

RAHMEN
VERANSTALTUNGEN

Öffentliche Führungen:

An folgenden Sonntagen
jeweils 15:00 Uhr
1. 11.; 29.11.; 13.12.; 26.12.2009
(2. Weihnachtsfeiertag) und 17.1.; 31.1.;
21.2.; 14.3.; 4.4.; 18.4.2010
(Finissage)

Anmeldung für Sonderführungen:

Tel. 07031/ 669-485
Kindergruppen/ Schulklassen je nach
Gruppengröße ab € 20,
Erwachsenengruppen € 35 + Eintritt pro Person



Deutsches Fleischermuseum Böblingen

Marktplatz 27, 71032 Böblingen
Tel. 07031/ 669-473/485, Fax 07031/ 669-688
www.deutsches-fleischermuseum.boeblingen.de



Öffnungszeiten:

Mi – Fr 15:00 – 18:00 Uhr
Samstag 13:00 – 18:00 Uhr
So- u. Feiertag 11:00 – 17:00 Uhr

Am 24., 25., 31.12. sowie Karfreitag geschlossen
Eintritt: € 2,50 (Kinder und Jugendliche frei)



Tetsche für Kinder:

Veranstaltungen der Stadtbibliothek »Im Höfle«
ein Cartoon-Workshop für Kinder ab 8 Jahren

Einige Tetsche-Cartoons werden für Kinder neu interpretiert und mit Hilfe von Buntstiften und Schere kreativ weiterentwickelt. Kurze Kindergedichte werden mit den Cartoon-Figuren von Tetsche illustriert. Die Figuren werden angemalt, ausgeschnitten und neu kombiniert (zusammengeklebt). Die Ergebnisse werden in der Stadtbibliothek ausgestellt. Teilnahme kostenlos!

Dienstag, 2. Februar 2010, 16.00 Uhr
in der Stadtbibliothek Diezenhalde.

Freitag, 5. Februar 2010, 16.00 Uhr
in der Bibliotheksweigstelle Dagersheim / Darmsheim.

Mittwoch, 10. Februar 2010, 16.00 Uhr
in der Hauptstelle »Im Höfle«, Pestalozzistr. 4, 71032 Böblingen.

Kinderveranstaltungen im Fleischermuseum

für Kinder von 6 bis 14 Jahren

Kinder erfahren lustiges über den Künstler Tetsche, zeichnen die Tiere und Menschen in seinen Bildern nach, lassen sich neue Sprüche zu den dargestellten Situationen einfallen, führen die gezeichneten Geschichten fort und suchen in den Bildern im Ausstellungsraum nach den Tetsche-Gegenständen: Pümpel, Spiegelei, Zahn, Säge und anderes.



Sa, 7.11.2009 und Sa, 27.3.2010,
jeweils 15 Uhr, Eintritt Kinder € 1,-

Wir sehen
uns bei:
Tetsche



Stadt Böblingen

TETSCHKE



Cartoons und Objekte mit Pümpel, Spiegelei & Co

18.10.2009 – 18.04.2010

Sonderausstellung zum 25-jährigen Jubiläum
des Deutschen Fleischermuseums Böblingen



Einladung

Die Stadt Böblingen lädt zur Eröffnungsveranstaltung der Sonderausstellung des Deutschen Fleischermuseums am

Sonntag, 18. Oktober 2009, um 15:00

in das Foyer des Neuen Rathauses Böblingen,
Marktgässle 1, herzlich ein.

Redner:

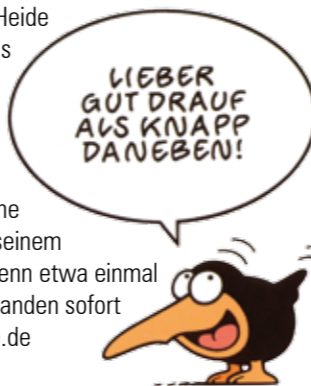
Alexander Vogelgsang, Oberbürgermeister
Timo Brunke, Stuttgarter Autor und Sprachkünstler
Nurdan Drignath, Amt für Kultur

Musikalische Umrahmung mit dem Hary de Ville-Duo

Tetsche ist bei der Ausstellungseröffnung anwesend und gibt eine Signierstunde.

Der Herr der gezeichneten Pümpel, Sägen, Zähne, Spiegeleier und Co wurde 1946 in Soltau in der Lüneburger Heide geboren. Nach einer Lehre als Typograf und Schriftsetzer arbeitete er unter anderem in Amsterdam und Köln als Layouter, dann als Grafiker und Creative Director bei einer Hamburger Werbeagentur – bis sein unbändiges komisches Talent endgültig durchbrach und er sich als freier Cartoonist selbstständig machte.

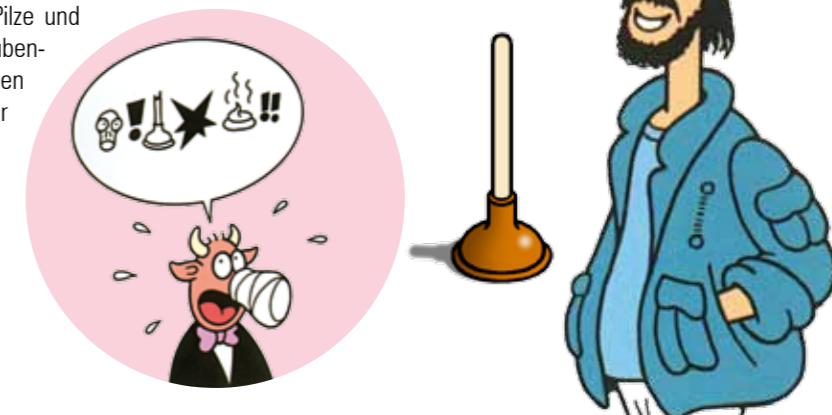
Erste Zeichnungen wurden im »Zeit-Magazin«, in »Pardon«, »Konkret« und »Hör zu« veröffentlicht. Ende der 70er-Jahre entdeckte ihn der »Stern«, und seitdem erscheint dort wöchentlich und exklusiv Tetsches Cartoonseite. Seine Fans blättern Woche für Woche den »Stern« durch und sind immer wieder aufs Neue von seinem Wort- und Bildwitz begeistert. Für viele sind seine Cartoons regelrechte Suchbilder, und wenn etwa einmal einige der Tetsche-typischen Zugaben (Pümpel, Sägen usw., siehe oben!) fehlen sollten, landen sofort Beschwerdebriefe bei der Redaktion und Hilferufe auf seiner Internetseite: www.Tetsche.de



Seine Tierfiguren sind querbeet alles, was sich auf der Erde bewegt: Vom Elefanten bis zur Mücke, vom Huhn bis zur Schnecke, vom Krokodil bis zum Marienkäfer. Sie verhalten sich wie Menschen und bringen peinliche und lächerliche Situationen auf den Punkt. Selbst die Botanik und alltägliche Gegenstände werden nicht verschont.

So trifft man in den Zeichnungen auf sprechende Pilze und Bäume, auf Orangen oder Nussknacker und Schraubenzieher, die sich mit durchaus menschlichen Problemen herumschlagen. Alle kommunizieren untereinander und miteinander.

Die Tetsche-Welt ist offen für jede Kombination, die die Satire in den Cartoons verstärkt.



TETSCHÉ Cartoons und Objekte mit Pümpel, Spiegelei & Co

Aber natürlich treten auch Menschen in Tetsches Universum auf. Ob als Touristen in der Karibik oder um die Ecke auf dem Wochenmarkt, im Bett oder im Büro, im Wartezimmer beim Arzt oder in irgendeiner anderen ganz alltäglichen Situation – immer wird ihre eigentliche Komik hintergründig und witzig und mit in-

telligentem Humor entlarvt.

Das Deutsche Fleischermuseum Böblingen widmet sich in seinen Sonderausstellungen dem Werk von Zeichnern, die Tiere zu ihren Protagonisten erheben. In dieser Ausstellung ist das viel-

seitige Werk von Tetsche an der Reihe. Unter den vielen Ausstellungsexponaten ist mancher Cartoon in einen extra passenden Objektrahmen gelegt, Rebus-Objekte präsentieren sich als kleine Skulpturen. Zeichnungen, Bild- und Textdokumente aus der langen Zeichnerkarriere und verschiedene »Pümpel-Objekte« – das

Wahrzeichen von Tetsche und für echte Fans einfach unverzichtbar – vervollständigen die Ausstellung.

Führungen und Sonderaktionen laden Jung und Alt zu der sechsmonatigen Schau ins Böblinger Museum ein.

